



II Congreso Internacional sobre

Literatura Oral

Valladolid (España) 16 y 17 de enero de 2025

Organizan



Colaboran



Proyecto de I+D del Ministerio de Ciencia e Innovación "El corpus de la narrativa oral en la cuenca occidental del Mediterráneo: estudio comparativo y edición digital (CONOCOM)" (referencia: PID2021-122438NB-I00), financiado por la Agencia Estatal de Investigación (AEI) y el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER)

PROGRAMA

16 de enero

9:15-9:45 h. Inauguración del congreso

9:45-10:30 h. Conferencia inaugural: **Joaquín Díaz González**, *Fundación Centro Etnográfico Joaquín Díaz*. «Lenguaje y comunicación»

10:30-11:00 h. **Aziz Amahjour**, *Universidad de Nador, Marruecos*. «Estudios de Folklore y características de la narración oral al sur del Mediterráneo occidental»

11:00-11:30 Pausa

11:30-12:00 h. **Francisco Moscoso García**, *Universidad Autónoma de Madrid*. «Aproximación a la literatura oral en árabe argelino: un viaje más allá de sus fronteras lingüísticas y territoriales»

12:00-12:30 h. **Óscar Abenójar Sanjuán**, *COLMEX, México*. «El cuento *El muchacho que prometió casarse con la dueña de cierto objeto*. Versiones norteafricanas y sus parentelas mediterráneas e indias»

12:30-13:00 h. **Desirée López Bernal**, *Universidad de Granada*. «Cuentos árabes entre las dos orillas: tradición textual y oralidad»

13:00-13:30 h. **Alexandra Chereches**, *Universidad de Jaén*. «Un acercamiento al mal de ojo en la narrativa oral del Mediterráneo Occidental»

13:30-16:00 Pausa

16:00-16:30 h. **David Mañero Lozano**, *Universidad de Jaén*. «Cuentos con versos en las tradiciones orales del Mediterráneo»

16:30-17:00 h. **César Sánchez Ortiz**, *Universidad de Castilla-La Mancha*. «Ram sam sam: cancionero infantil a ambos lados del Estrecho»

17:00-19:00 h. Comunicaciones

17 de enero

9:30-10:00 h. **Marina Sanfilippo**, *UNED*. «Adivinanzas que generan cuentos: coincidencias entre España e Italia»

10:00-10:30 h. **Fabio Mugnaini**, *Universidad de Siena, Italia*. «Cuentos y comunidades: narración oral en la Toscana de ayer (y también de mañana)»

10:30-11:00 h. **Cruz Carrascosa**, *Universidad de Chieti-Pescara, Italia*. «Gennaro Finamore y sus aportaciones a la narrativa oral italiana»

11:00-11:30 h. **Rosario Perricone**, *Museo Internacional de las Marionetas Antonio Pasqualino de Palermo, Italia*. «Oralità e scrittura: letteratura cavalleresca e pupi»

11:30-12:00 h. Pausa

12:30-14:00 h. Comunicaciones

14:00-16:30 h. Pausa

16:30-17:00 h. **Ferdinando Mirizzi**, *Universidad de La Basilicata, Italia*. «La questione dell'autorialità fra tradizione orale e scrittura»

17:00-17:30 h. **Alfredo Asián Ansorena**, *Universidad Pública de Navarra*. «Transmisión de dos literaturas de tradición oral en contacto: el caso de Navarra»

17:30-18:15 h. Conferencia de clausura: **Diana Elena Barcelata Eguarte**, *Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco (UAM-X), México*. «Oralidad y música en el brinco de los chinelos en Xochimilco»

18:15-19:00 h. Debate / Preguntas

19:00-19:30 h. Pausa

19:30-20:30 h. Espectáculo de narración oral con el contador de historias **José Luis Gutiérrez**, «Guti»:

«Las historias del filandar»

Dirección científica

DAVID MAÑERO LOZANO, *Universidad de Jaén*

M.ª PILAR PANERO GARCÍA, *Cátedra de Estudios sobre la Tradición (Universidad de Valladolid)*

Organización

MARÍA BARANDA MARAÑA, *Universidad de Valladolid, secretaria*

LAURA MORENO GÁMEZ, *Universidad de Jaén*

Comité científico asesor

JOSÉ LUIS ALONSO PONGA, *Cátedra de Estudios sobre la Tradición*

IGNAZIO E. BUTTITTA, *Università degli Studi di Palermo / Fondazione Buttitta*

DAVID GONZÁLEZ RAMÍREZ, *Universidad de Jaén*

MARIANA MASERA CERUTTI, *Universidad Nacional Autónoma de México*

CARMEN MORÁN RODRÍGUEZ, *Universidad de Valladolid*

SUSANA MORENO FERNÁNDEZ, *Universidad de Valladolid*

JOSÉ MANUEL PEDROSA BARTOLOMÉ, *Universidad de Alcalá*

CARLOS A. PORRO FERNÁNDEZ, *Fundación Centro Etnográfico Joaquín Díaz*

Dirección

Facultad de Filosofía y Letras. Salón de Grados (3ª planta)
Plaza del Campus Universitario, s/n. 47011 Valladolid

Envío de comunicaciones

Enviando un e-mail con el formulario de inscripción completado a congreso.conocom@gmail.com

Plazo de envío hasta el 19 de septiembre de 2024.

Inscripción

Enviando un e-mail con el formulario de inscripción como asistente completado a congreso.conocom@gmail.com
La inscripción es gratuita. Solo se dará certificado a aquellos que asistan a un mínimo del 80% de la actividad.



II Congreso Internacional sobre

Literatura Oral

Valladolid (España) 16 y 17 de enero de 2025